

Entrevista con Paulo Freire

# Educación con perspectiva democrática

Por Vito Mata/Luis Abella-CSP

"Tenemos la satisfacción de recibir a Paulo Freire, que nos aporta el fruto de una vasta experiencia y el apoyo de una autoridad prestigiosa, adquirida a lo largo de los combates que él ha llevado, con nosotros, en vistas de ofrecer a cada hombre una nueva oportunidad. La de hacer de su vida un proyecto de libertad".

Sr. Amadou-Mahtar M'Bow  
Director General de la UNESCO

Por primera vez, Paulo Freire participa como miembro del jurado de los premios internacionales de alfabetización, invitado por el Director General de la UNESCO. Aprovechando su estadía en París, Cono Sur Press, decidió hacerle una entrevista al autor de "Pedagogía del oprimido" sobre su trabajo actual y la marcha de los planes de alfabetización en América Latina y el Tercer Mundo.

La primera cosa que impresionó cuando se encuentra a Paulo Freire, es su sencillez y la vitalidad serena de este hombre que ha hecho de su vida un apostolado al servicio de los humildes y desheredados.

¿Qué papel tienen los premios internacionales en la lucha contra el analfabetismo?

Estoy convencido que los premios, sean internacionales o no, cuando expresan el reconocimiento a alguna persona, institución u organización, son un estímulo. Esto no quiere decir que las personas u organismos que son postulados y no son premiados, deban dejar de trabajar, al contrario, creo que nadie podría decir, a no ser mintiendo, que se sintió mal cuando fue premiado.

Yo he recibido algunos premios internacionales y sé lo que significó para mí como estímulo, como empuje e incluso como una advertencia de que si no sigo trabajando seriamente, puedo ser "despremiado". La importancia de los premios es muy grande y se debería difundir más la existencia de los mismos, hay que estimular organismos más que individuos, plantear y mostrar su trabajo. Sobre todo ahora que la UNESCO proyecta para 1990, probablemente un Año Internacional de la Alfabetización.



Paulo Freire, autor de "Pedagogía del oprimido", habla sobre los planes de alfabetización en América Latina y el Tercer Mundo.

¿Cuál es su opinión sobre la marcha de la alfabetización en América Latina y en el mundo en vías de desarrollo?

A propósito de esto a mí me gustaría hacer una reflexión dando énfasis a la dimensión política de este trabajo, yo diría incluso a la naturaleza política de este trabajo. En 1975 en Persépolis, hubo un encuentro con la participación de un gran número de países, para hacer una evaluación de las campañas de alfabetización, incluso teníamos un gran informe elaborado por la UNESCO, de allí surgió lo que se dio en llamar la Carta de Persépolis, que tal vez sea uno de los documentos oficiales de la UNESCO más claros con relación a la naturaleza política de la educación en general y de la alfabetización en particular.

Me gustaría ahora, a partir de tu pregunta, volver a enfatizar esa idea. Una campaña de alfabetización funciona bien o mal, mucho más a partir de la existencia de una voluntad política del poder, a partir de la coincidencia entre esa voluntad y aspiraciones populares, presencia popular con ganas de cambiar, de rehacer la historia.

El éxito de una campaña depende mucho más de esto que de técnicas de alfabetización, de presupuesto u otras cosas. Con

esto no quiero decir que las técnicas

## Paulo Freire en Estocolmo

LA DEMOCRACIA SE CONSTRUYE  
LA EDUCACION DE LAS MASAS POPULARES  
CONTRIBUYE A ESE OBJETIVO EN  
AMERICA LATINA

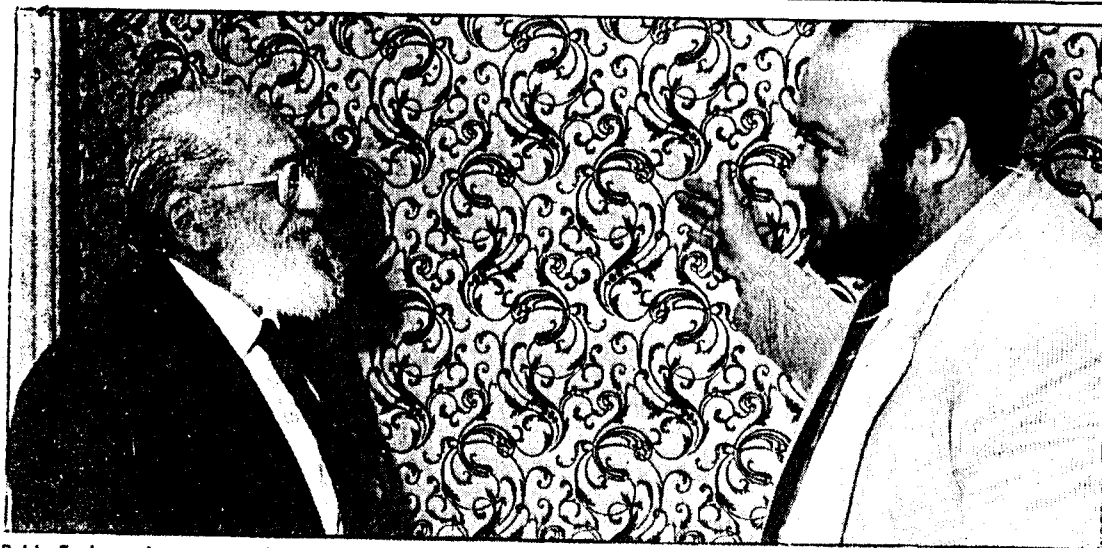
Por Silvio Grande Rosa

El notable pedagogo y presidente del Consejo de Educación de América Latina, el brasileño Paulo Freire, se pronunció por una educación con perspectivas democráticas en América Latina. La labor educativa debe tener ese contenido, advirtiendo en la necesidad de un permanente análisis de la práctica, para evitar caer en posiciones subjetivistas, idealistas y cometer errores. Yo, constantemente me planteo sobre la educación No o Si, porque la educación debe de tener un enfoque dialéctico. Esto es, una necesidad constante, hay que plantearse siempre. Enfatizando: pensar y pensar, es la cuestión. Todo es contradictorio. Todo es dialéctico. Explicó que él, dedica mucho tiempo a los educadores de su país, que desarrollan la educación en áreas populares.

Las grandes masas populares están en silencio. En el Brasil, todo se resuelve desde arriba hacia abajo. Freire señalaba que en el Brasil y también en América Latina, existe una carga de autoritarismo tremendo. Las cosas se determinan desde arriba y las grandes masas populares permanecen en silencio. Todo se resuelve desde arriba hacia abajo. Para el cambio, se necesita el ejercicio de la democracia, no del blanco contra el negro. Enfatizando con verdadera pasión: Los ideales de las masas populares, que vengan del río de la historia. Esto no es un antagonismo a la democracia.

Hay que realizar esfuerzos serios entre las masas populares, esa es la labor de la educación popular. La democracia, no es un ejercicio intelectual, la democracia se construye con el pueblo. Nicaragua y Cuba están aprendiendo, construyendo su democracia. Esto no se puede negar, destacaba el gran maestro Paulo Freire.

La Sala "Z" de ABF, de Estocolmo, se colmó de público, mucha gente quedó fuera en la sala. Con la participación de otro destacado profesor brasileño, se prosiguió un profundo debate sobre "Educación y Democracia".



Pablo Freire y el corresponsal de CSP en París, Vito Mata.

hasta hoy, pero que están en proceso de transformación, no podemos hacer también alguna cosa buena y positiva, en estos casos, va a depender mucho de decisiones políticas, incluso locales.

Por ejemplo, tú puedes tener una municipalidad con un poder local progresista, que aunque disponga de un espacio corto de poder, tenga una cierta decisión política y condiciones de poner esta decisión en práctica, sin amenazar la totalidad. Allí es posible que tengas un buen resultado en una campaña de alfabetización. Yo conozco sitios así, por ejemplo, en el estado de Pernambuco de donde soy originario. Actualmente hay un gobernador que es el mismo que fue echado por el ejército en el año 1964, no pudo terminar su mandato, y ahora volvió al gobierno con una elección fantástica.

A pesar de todos los límites de orden político, social, económico y financiero que tiene su estado por estar en el nordeste, hay una decisión política de trabajar en esta dirección.

Cerquita de Recife, que es la capital, hay una municipalidad llamada Cabo, cuyo gobierno local tiene una decisión definitiva en favor del pueblo, actualmente tienen 175 núcleos de educación popular alfabetizando las masas populares y reconstruyendo la escuela primaria.

Los ejemplos que te he dado, son radicales en el caso de Cuba y Nicaragua, tienen un carácter nacional, con un proceso revolucionario y otros donde no hubo una revolución, pero sí un cambio mínimo de nivel político e ideológico en el poder, que posibilitó un trabajo más eficiente.

En síntesis, para mí, no es posible entender el éxito o fracaso de una campaña de alfabetización, sin entender la naturaleza política del éxito o del fracaso, no es solamente la técnica de alfabetizar lo que cuenta. En el momento actual en Brasil existen mejores condiciones para un trabajo de ese tipo.

¿Podría decirnos cuales han sido sus actividades después que

volvió a Brasil y qué proyectos tiene para el futuro?

Te puedo dar una visión rápida, yo volví del exilio definitivamente con mi familia en el 80 después de haber vivido 17 años fuera de Brasil. Fue invitado a enseñar en la Universidad Católica de Sao Paulo y en la Universidad estatal de Campiñas, que también queda en Sao Paulo, es una Universidad pequeña pero muy buena.

Empecé a trabajar dando clases en seminarios y en los cursos de graduación y post-graduación de las dos universidades. Al mismo tiempo viajé mucho por todo el país, atendiendo invitaciones de jóvenes, de Universidades, de movimientos estudiantiles que estaban curiosos de escucharme hablar sobre lo que hacía antes del golpe de estado del 64.

Esto me posibilitó rever todo el país durante cuatro años. Mientras, seguí escribiendo y viajando fuera del país. Vine varias veces a Europa, a EE.UU y visité también países de América Latina. Escribí algunos libros solo y

otros en diálogo con compañeros intelectuales. Algunos ya salieron publicados en América Latina.

Hace un año perdí mi esposa y decidí rechar mi vida, recrear mi cotideaneidad. Estoy pensando alejarme en forma sistemática de las Universidades, a partir del año próximo dejar la docencia y dedicarme más a leer, escribir y hacer algunas ascorsías dentro y fuera de Brasil. Así podría ir más seguido a Cabo, para discutir con el equipo que trabaja allá, lo mismo en otros estados.

Creo que esto me va a posibilitar actuar más, me va a dar más tiempo para la reflexión y me llevará más directamente a lo concreto, porque una cosa es estar discutiendo libros con los alumnos y otra cosa es discutir con quienes hacen las cosas. Será más sobre el terreno que es donde se puede hacer la teoría.

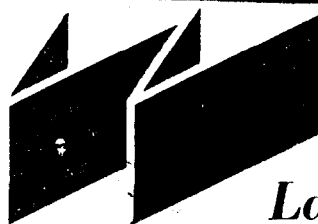
A mí me gusta mucho leer, pero desafiado por los problemas concretos. Además tengo cuatro libros en proyecto en los que estaba trabajando hace un año, pero después de la muerte de mi compañera la cosa más difícil para mí fue poder escribir, conseguí hablar, pensar recuperar la alegría de vivir pero no conseguí escribir. En un año, sólo pude hacer un texto de 15 páginas y bajo presión, con fecha. Ahora empiezo a poder escribir y voy a retomarlos a comienzos del año próximo.

¿Cuáles son los temas de esos libros?

Uno tiene memorias, pero no es un libro de memorias, junto "recortes" de mi vida y establezco una relación entre hechos de la infancia y posiciones asumidas después, es una temática plural, muy plural.

Otro es un ensayo sobre Amílcar Cabral el famoso luchador africano de Guinea Bissau. También estoy trabajando en una antología de mi mismo, dirigida a los estudiantes de las escuelas de formación de maestros. Es una antología comentada para facilitar la comprensión por parte de los estudiantes de lo que he escrito. Y por último un libro tal vez poco humilde de mi parte, que es una historia de la pedagogía del oprimido, pero sucede que este libro ha tenido una historia muy rica, muchas repercusiones, ha generado otras cosas y tengo muchas historias sobre ese libro. Lo escribí en el 68, y apareció en el 70, o sea que ya tiene 20 años y hoy está editado en 18 lenguas.

Estos son los proyectos de este joven de sesenta y seis años que nos confiesa que tiene un sueño "visitar Uruguay". "Tuve una invitación hace unos años pero no pude ir, ahora que puedo ir tranquilo, me gustaría conocerlo".



**Winbergs  
Resebyrå**

Malmö - 040/ 23 49 95  
- 040/ 71 210  
Estocolmo - 08/ 20 84 24  
Oslo - 02/ 19 15 34

*La mejor atención, por supuesto*

**Navidad en América Latina**

**Reserva hoy. Niños 50 o/o. Bebés 10 o/o**

**Vuelos diarios a y desde América Latina**

**Billetes a todo el mundo**

**Vacaciones en España 1.500 Pensión completa**

*Estamos seguros que quedó satisfecho con nuestra atención.  
Coméntelo con sus amigos*

WINBERGS



TU AGENCIA

